

87 rue des Landes de la Plée
44115 Basse-Goulaine

06 03 05 59 09

yanndereuddre@gmail.com

yanndereuddre.fr

LOGICIELS MAITRISÉS

environnement MAC & PC

- Adobe Creative Suite
- Microsoft Office
- Suite iWork

STAGES TECHNIQUES

LE MANS TÉLÉVISION
Tournage / montage news & event

TF1 | Services maintenance et publicité
Vérification PAD publicitaire
Installation et maintenance vidéo

CENTRES D'INTÉRÊTS

- Rétrogaming, réparation et restoration de console de jeux
- Bricolage
- Sports nautiques (Surf, Paddle, Snorkling)

YANN DEREUDDRE

TECHNICIEN AUDIOVISUEL | FORMATEUR | TELEPILOTE

Professionnel de l'audiovisuel, je crée des contenus visuels alliant créativité, technicité et sens du récit. Polyvalent et autonome, je m'adapte à chaque projet avec rigueur et curiosité.

CARRIÈRE PROFESSIONNELLE

RESPONSABLE AUDIOVISUEL

SKYLAB Depuis avril 2023 (mi-temps depuis mars 2025)

- Responsable du fontionnement et de la maintenance des systèmes audiovisuels du bâtiment
- Tournage, prises de vues aériennes et montage institutionnel
- Réalisation multi-caméra sur Tricaster et diffusion live
- Visioconference
- Intégration de système audiovisuel
- Support & veille technique

RESPONSABLE TECHNIQUE AUDIOVISUEL & FORMATEUR

École de Journalisme SCIENCES-PO PARIS sept. 2012 - avril 2023

- Formation technique des étudiants au maniement des caméras SONY HXR-NX5, PXW-FS5, FX6, PXW-Z190, aux enregistreurs son de type Zoom H4N, Tascam DR40 et au montage sur les logiciels Adobe Première Pro et Adobe Audition
- Réalisation multi-caméra sur Tricaster et diffusion live (journaux TV, conférences, événements)
- Création d'habillages et de génériques sur Adobe After Effects, Photoshop, Illustrator, Première Pro et Cinéma 4D
- Maintenance préventive, curative et gestion du parc matériel
- Gestion des budgets annuel et pluriannuel
- Création de contenus institutionnels pour difusion sur le web

TECHNICIEN DE DIFFUSION & INFOGRAPHISTE

LE MANS TÉLÉVISION juilllet 2006 - décembre 2009

- Gestion du robot de diffusion : paramétrage de la grille des programmes et switch live
- Motion design : habillage antenne, création de pubs et génériques avec Adobe Photoshop et After Effects
- Montage sur Avid Média Composer, Photoshop, et Banc 3 machines
- Réalisation ou cadre sur plateau multi-caméra Live (journal TV, émissions, évènements), OPV sur reportage
- Installation plateau et car régie

FORMATIONS

janvier 2024 | Diplôme Télépilote de drone
2004 – 2006 | BTS Audiovisuel, option Technicien d'Ingénierie et d'exploitation des équipements
2002 – 2003 | Mention complémentaire technicien des équipements audiovisuels
2000 – 2002 | Bacalauréat STI Génie électrotechnique
1998 – 2000 | BEP Installateur conseil en audiovisuel